

Sophie Burie
34, rue d'Athènes

Apt. 22, Résidence les Cyclades
59777 Lille

+ 33698952377
soburie@gmail.com
www.sobu.fr



Date de naissance (D.O.B): 02/04/1995 (22 ans)

Formation / Education :

2006 - 2007

cycle supérieur en infographie
Supinfocom Valenciennes
computer graphics and digital arts higher education course
logiciels / software skills: maya, photoshop, after effects, combustion, avid

2005

maîtrise en histoire de l'art médiéval
université Paris 1 Panthéon Sorbonne
master of arts, specialised in medieval art history
mémoire en architecture médiévale / dissertation on medieval architecture

2002 - 2004

deug et licence en histoire de l'art
université Lille 3 Charles de Gaulle puis université Paris 1 Panthéon Sorbonne
undergraduate studies in art history

2001

baccalauréat série es, option mathématiques
A Level, specialized in economics and mathematics

Langues / Languages :

Anglais courant / English : fluent diplômée du First certificate (2001) et de l'IGCSE (2000)
Espagnol scolaire / basic Spanish diplômée du DBE (2000)

Expérience professionnelle / Work experience :

08/2006

stage 2D/3D à Partizan, Paris: rendu, compositing, matte painting pour la publicité et le court métrage
2D/3D trainee, Partizan, Paris: rendering, compositing, matte paintings for advertising and short films

06 & 07/2006

stage 3D à exVoto, Paris: première approche de la production, setup, animation et rendu pour la publicité, le court métrage et la série animée télévisée
2D/3D trainee, exVoto, Paris: first approach on production, rigging, animation and rendering for advertising and short films

étés 2002
à 2005

travail de terrain et stages en archéologie (relevés d'architecture et fouilles) en France et en Italie
archaeological field works and site excavations in Italy and France

Intérêts / Areas of interest :

professionnels

personnels

rigging, animation, compositing, matte painting, color & lighting boards
dessin et peinture, architecture et archéologie, bande dessinée, théâtre japonais
musique rock et indus (écoute et concerts)
drawing and painting, architecture and archaeology, comic books, japanese theatre
rock & industrial music (listening and performances)

Cancer!